



RÉCOLEMENT DE LA COLLECTION
de bijoux et matériel de fabrication de bijoux
Achat Lorrain
PROCÈS-VERBAL

En application :

- De la loi du 4 janvier 2002 relative aux Musées de France.
- De l'arrêté du 25 mai 2004 fixant les normes techniques relatives à la tenue de l'inventaire, du registre des biens déposés dans un Musée de France et au récolement.
- De la circulaire du 27 juillet 2006 relative au récolement décennal des collections.

Provenance de la collection

C'est aux environs de 1925, au moment où il racheta l'ancien atelier d'orfèvre du XIX^e siècle ayant appartenu à la famille Quantin, qu'Henri Fromantin produisit de nombreux bijoux pour différentes régions de France. Le port du bijou traditionnel déclinant, l'atelier d'Henri Fromantin orienta sa production vers la fabrication de souvenirs à caractère touristique. Dans les années 1980, monsieur Lorrain racheta l'atelier Fromantin et son fonds historique et continua la fabrication de bijoux. En 1996, monsieur Lorrain fut contraint d'arrêter la production de bijoux et son entreprise fut liquidée. La Ville de Niort fit alors l'acquisition du fonds historique de l'atelier pour ses musées.

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées
Procès verbal de récolement
15.12.2015

Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C31-01-2016-1- DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016
--

Statut de la collection

La collection est propriété de la ville de Niort et la gestion en a été transférée à la Communauté d'Agglomération de Niort le 1^{er} avril 2000 par délibération du 25 février 2000. Depuis le 1^{er} janvier 2014 la gestion est transférée à la Communauté d'Agglomération du Niortais.

Identification/nature/typologie

TYPLOGIE	N° INVENTAIRE	MATIERE	NOM BRE
Modèle de boucle (chapeau, ceinture)	996.8.1 à 996.8.78/ 996.8.88/996.8.89/996.8.140/996.8.151 à 996.8.154	métal	85
Modèle de boucle et chape	996.8.79 à 996.8.87/996.8.90 à 996.8.92	métal	12
Modèle de bague Foi	996.8.93 à 996.8.118/992.8.127	métal	27
Modèle de cœur	996.8.128/996.8.130/996.8.131	métal	3
Modèle de bague /divers	996.8.119 à 996.8.126/996.8.129	métal	9
Modèle de chape	996.8.132.1 à 996.8.132.9	métal	9
Modèle de coupe- papier	996.8.133.1 à 996.8.133.5/996.8.134/996.8.135	métal	7
Modèle objets indéterminés	996.8.136 à 996.8.138/996.8.141/996.8.144	métal	5
Applique armoriée	996.8.139.1/996.8.139.2	métal	2
Modèle de croix huguenote	996.8.142	métal	1
Applique trèfle à quatre feuilles	996.8.143.1/996.8.143.2	métal	2
Applique bateau	996.8.145	métal	1
Découpe intérieure de boucle	996.8.146	métal	
Modèle d'agrafe de mante	996.8.147 à 996.8.150	métal	4
Modèle de croix	996.8.155 à 996.8.159	métal	5
Dessin de bague	996.8.160 à 996.8.473/996.8.497/996.8.498	gouache sur calque	316
Dessin de bracelet	996.8.474 à 996.8.476/996.8.484	gouache sur	4

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées

Procès verbal de récolement

15.12.2015

Accusé de réception en préfecture
079-200041317-20160125-C31-01-2016-1-
DE
Date de télétransmission : 28/01/2016
Date de réception préfecture : 28/01/2016

		calque	
Dessin de collier	996.8.477 à 996.8.482/996.8.489	gouache sur calque	7
Dessin de pendentif	996.8.483/996.8.499 à 996.8.501	gouache sur calque	4
Dessin de fermoir de collier	996.8.485 à 996.8.488	gouache sur calque	4
Dessin de diadème	996.8.490 à 996.8.496	gouache sur calque	7
Filière	996.8.502 à 996.8.510/996.8.540 à 996.8.565	acier	35
Réglet	996.8.511 à 996.8.514/996.8.566 à 996.8.568	acier	7
Matrice de médaille religieuse	996.8.515/996.8.517/ 996.8.521 à 996.8.523/996.8.526/ 996.8.528 à 996.8.533/996.8.535 à 996.8.537 996.8.570 à 996.8.572/996.8.575/996.8.581/996.8.585 à 996.8.587/996.8.590/996.8.592/996.8.598 à 996.8.601/996.8.606/996.8.607	acier	31
Matrice de médaillon	996.8.516/996.8.525/996.8.569/996.8.573/996.8.576/996. 8.577/ 996.8.580/996.8.591/996.8.593/996.8.594/996.8.597/996. 8.605/996.8.608	acier	13
Matrice de broche	996.8.518	acier	1
Matrice applique hermine	996.8.519/996.8.520	acier	2
Matrice de bouton de manchette	996.8.524	acier	1
Matrice de cœur	996.8.527/996.8.538/996.8.539	acier	3
Matrice applique lion	996.8.534	acier	1
Matrice de croix	996.8.578/996.8.595	acier	18
Matrice pendentif	996.8.579	acier	1
Matrice applique-divers	996.8.582/996.8.588/996.8.589/996.8.602/996.8.603	acier	5
Matrice de bague	996.8.583	acier	1
Matrice d'agrafe de mante	996.8.574/996.8.584	acier	2
Matrice de Sacré cœur	996.8.596	acier	1
Matrice applique salamandre	996.8.604	acier	1
Ébauche de matrice	996.8.609	acier	1
Creuset	996.8.610 à 996.8.613/996.8.845 à 996.8.873	terre cuite	33
Dé à emboutir	996.8.614	acier	1

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées
Procès verbal de récolement
15.12.2015

Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C31-01-2016-1- DE Date de téltransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016

Bouterolle	996.8.615 à 996.8.620	acier	6
Aiguiseur	996.8.621	acier	1
Baguier	996.8.622	acier	1
Triboulet	996.8.623	bronze	1
Pied à coulisse	996.8.624	acier	1
Équerre	996.8.625	acier	1
Maillet	996.8.626	bois	1
Marteau	996.8.627/996.8.635	acier et bois	2
Maître à danser	996.8.628/996.8.629	acier	2
Mètre pliant	996.8.630	acier	1
Cisoire	996.8.631/996.8.632	acier	2
Pince brucelle	996.8.633	acier	1
Tenaille	996.8.634	acier	1
Diamant	996.8.636	acier	1
Pince à étirer	996.8.637/996.8.638	acier	2
Pince	996.8.639 à 996.8.641	acier	3
Poinçon	996.8.642/996.8.652 à 996.8.699/996.8.701 à 996.8.717/996.8.719/996.8.720/996.8.724 à 996.8.772	acier	117
Pointe à tracer	996.8.646	acier	1
Lime	996.8.643 à 996.8.645/996.8.647 à 996.8.650	acier	7
Forme à boucle	996.8.651	acier	1
Outil atypique	996.8.700	acier	1
Bocfil	996.8.718	acier	1
Emporte-pièce	996.8.721 à 996.8.723/996.8.774/996.8.884	acier	5
Peson	996.8.773	acier	1
Poinçon lettre	996.8.775 .1 à 996.8.775.37	acier	37
Poinçon chiffre	996.8.776 à 996.8.785	acier	10
Patron-matrice	996.8.786 à 996.8.844	acier	59
Croix de chapelet	996.8.874 à 883	argent	10
Total			950

Constat d'état

La collection est en bon état.

Localisation

La totalité de la collection est conservée dans la réserve dite « Textile-orfèvrerie » au R-1 du musée Bernard d'Agesci.

Récolement

Le récolement a été effectué entre avril et juin 2014 en procédant à la vérification des dossiers d'œuvres et des cahiers d'inventaire. Le marquage, réalisé selon la technique vernis, encre de Chine, vernis a été vérifié et aucun manque n'a été constaté. La saisie sur la base de données

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées

Procès verbal de récolement

15.12.2015

Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C31-01-2016-1- DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016
--

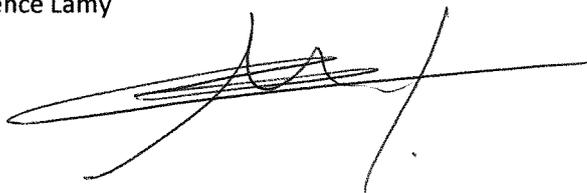
AlienorWebPro est en cours. Le récolement a été réalisé par Justine Guérin, stagiaire et Fabienne Texier, attachée de de conservation.

Conclusion

Bilan : neuf cent cinquante items ont été vus lors de ce récolement, ce qui correspond à la totalité de la collection.

Visa du Conservateur en chef du patrimoine,

Laurence Lamy

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'LL', written over a horizontal line.

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées
Procès verbal de récolement
15.12.2015

Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C31-01-2016-1- DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016
--

Accusé de réception en préfecture
079-200041317-20160125-C31-01-2016-1-
DE
Date de télétransmission : 28/01/2016
Date de réception préfecture : 28/01/2016